



柳生战黑熊

郭成刚

上世纪70年代初,咱们伊春林区的野生动物还是很多的,特别是黑熊(老百姓都管它叫黑瞎子),此物十分凶悍,大家谈熊色变,每年都有跑山的人被它咬死咬伤的事情发生。

今天我们要说的就是1972年冬天发生的一件真实的事件——柳生战黑熊。

当时我家住在老分局(东方红农场),离局所在地十二公里。那年冬天,乌马河翠岭中学放寒假,正赶上我三姐感冒,让我替她上山清几天林,我那时已是十八岁的小伙子,啥活儿都能干。于是我就把镰刀磨得飞快,干起活儿也省劲儿,头天干完活儿也没觉得累,我还扛回一根老杆儿,留着过年煮饺子。

第二天照常七点上班,干到中午时大家休息,准备打火堆烤干粮吃饭,就在这时,老工人柳生放倒一棵空筒子大青杨,直径有一米九左右,高有十五米。当时采伐有规定,采坏留好,采大留小。

柳生放倒树以后,靠在树旁一边休息,一边卷旱烟。这时,大家捡柴火的捡柴火,点火的点火,一共点了三个火堆。因为每个工组都有二十多人,有放树的,有造材的,有打枝的,有吊卯的,有清林的,休息时都聚到一起烤干粮吃饭,

有说有笑很是热闹。就在这时,有个叫佟凯的年青人很好玩儿,就顺着柳生放倒那棵空筒子大青杨树往里边钻着玩,一边钻,一边喊:“都说这空筒子里有黑瞎子,喔,喔,喔,黑瞎子来了。”他一边钻,一遍喊话吓唬众人,但大家都没在意。不曾想,随着喊话他刚往里钻了没多远,就听里面有呼呼呼的声音,并且清楚地看见两只放亮的眼睛,他当时吓的一身冷汗,想都没想就急忙往后退,并大声喊:“真有黑瞎子。”这一声喊得都破音了,可真是晴天霹雳,三个火堆烤干粮的人不知是真是假都拔腿就跑,干粮也不要了,快逃命吧,我也随着大伙往山下跑。偏偏在这时,有个叫李云清的女青年被吓的腿都不好使了,连跑几步就被一个小马扎子绊了个前脚,起也起不来,直接趴在地上,用双手捂住了脸。她过去听人说黑瞎子舔人脸,这要是被舔了脸,以后可就没法找对象了。别人都跑了,她就趴那儿一动不动,这时黑瞎子也从空筒子里钻出来了,晕头转向地晃了晃,就直奔李云清去了。

在这之前,老工人柳生正靠在树旁抽烟,这事发生前前后后都不到一分钟,当时柳生还以为佟凯闹着玩,吓唬女青年,他也没在意。但这一回头,看见

一头足有二百多斤的黑熊奔李云清而去,在这千钧一发之际,柳生抡起大斧子就冲到黑熊的背后,黑熊听到背后有动静,一回头就站了起来,这时柳生已把大斧头举过头顶,来了个劈华山。黑熊也不示弱,反手一掌把大斧打开,另一掌就奔柳生头部抓来,柳生把头一歪,熊爪正抓在柳生的左脸,熊爪像铁钩子一样,一下就把柳生的脸给抓了个大口子,足有十多厘米长,鲜血当时流下来了,但柳生咬牙挺住巨痛,反手抡起大斧又对黑瞎子来了一斧子,这一下劈的太快,黑熊没有躲开,大斧正砍到黑熊的左背上,就听黑熊大叫一声跑进山林,趴在地上的李云清得救了。

大伙也都跑回来给柳生包扎伤口,李云清一再感谢柳生的救命之恩,柳生说,“没什么,我是老工人,有义务保护你们这些年轻人的生命安全,受点伤不算什么,几天就好了,你们没事比啥都强,你们要让黑瞎子伤了可是一辈子的痛苦”。几句真诚朴实的话语让我看到了工人阶级的觉悟就是高。毛主席说过:“工人阶级就是领导阶级。”通过这件事,使我看到了老工人的高尚品德和舍己为人的精神,非常值得我们学习。

标题配图 刘小溪

征文启事

“伊春农商杯·融媒之声”有奖征文大赛自发出后,在社会上引起广泛反响,很多读者和文学爱好者踊跃投稿,纷纷打来电话咨询具体事宜,并要求延长截稿时间,使其有充足的时间进行作品创作。经组委会认真研究决定,将本次征文的截稿时间延长至7月15日。

一、征文主题

深度聚焦林都大地,从自己所见所闻所亲历的细节片段出发,以真情实感进一步讲好新时代全市人民在以习近平同志为核心的党中央领导下,经济发展、社会进步、生活幸福的伊春故事,进一步激励全市人民为实现伊春绿色崛起、全面建设社会主义现代化新伊春、让老林区焕发青春活力而努力奋斗,迎接党的二十大胜利召开。

二、征文要求

- 1、政治立场鲜明。文章内容立场坚定、观点正确,与习近平新时代中国特色社会主义思想保持高度一致。
- 2、内容积极向上。坚持以人民为中心的创作导向,用社会主义核心价值观引领文学创作,把文学创作融入进行伟大斗争、建设伟大工程、推进伟大事业、实现伟大梦想之中,凸显时代特征,主题鲜明,积极向上,弘扬主旋律,传播正能量。
- 3、文章体裁不限。字数2500字以内,投稿人均须附作品对应文档,文末注明作者简介并附上真实姓名、地址、电话。凡因提交的个人信息不准确而影响联络的,视为自动放弃入选资格。作品须为署名作者原创、首发,严禁抄袭,严禁一稿多投,后果自负。

三、主办单位
主办单位:伊春市融媒体中心伊春日报、伊春市文学艺术界联合会
赞助单位:伊春农村商业银行股份有限公司

四、投稿方式和时间
投稿人通过电子邮件方式将作品发送到指定邮箱。来稿需在邮件上注明“作者+文章题目+体裁+字数(行数)+征文”字样。自启事发布之日起至2022年6月10日止。

投稿邮箱:81089692@qq.com
手写稿投稿地点:伊春日报312室
联系人:刘小溪
联系电话:15561917989
微信二维码:



五、评选方法
由市融媒体中心伊春日报、市文联邀请专家评委进行评定,分别评选出一、二、三等奖和优秀奖。所有奖项均设奖品并颁发荣誉证书。

获奖名单将在市融媒体中心、市文联微信公众号上公示。获奖作品统一组织刊播。所有参赛选手均可成为《伊春日报》专刊部长期签约作者。

伊春市融媒体中心伊春日报
伊春市文学艺术界联合会
2022年6月15日

嘉荫东湖风景印象

嘉荫东湖风景区位于黑龙江省伊春市嘉荫县东9公里的永安村,故名东湖,又名永安东湖。东湖景区地处自然保护区,北邻魅力界江——黑龙江,隔江相望俄罗斯;南靠天然湖泊——东湖,山水一色永安东。东连蜿蜒群山,婀娜多姿,西接袅袅村落,屋舍俨然……

这里地理环境得天独厚,四季分明。春则一江水暖,鱼翔浅底,夏则凉风习习,心旷神怡,秋则五花绚烂,斑驳陆离,冬则银装素裹,玉树琼枝……正是一个仙家洞天般的去处,自有醍醐灌顶的舒爽……

更何況,东湖水面碧波万顷,辽阔无际,水清见底,游鱼翩跹,盛产鳊花、鳊花、鲤鱼、鲢鱼、狗鱼等多种鱼类,见之如虚空惊鸿,品之回味无穷。

望远山,白桦、红松、山槐等,或亭亭玉立,或苍劲有力;白枕鹤、鸳鸯、野鸭悠然其中,自得其乐。

青山、碧水、蓝天、白云、鸟语、花香,把酒临风,其喜洋洋,返朴归真,乐然忘忧。如此美景,怎少得了个让人流连忘返的好去处呢?在深花浅草中,于晴光潋滟里,沿湖信步浅行,柳叶杨花处,隐隐一座美式乡村楼阁自映眼帘,这就是东湖国际乡村俱乐部。室内浓浓的美式乡村异国风情,随处可见的匠心独具,有餐厅、会议、酒吧、咖啡吧、KTV、3D影院等,一桩桩,一件件,哪个不让人乐不思蜀呢!

既已忘返,索性尽兴!
春光夏艳中的东湖,游船观光船、游乐船、赛艇、露天游泳、四季垂钓、汽车露营应有尽有;银装素裹里的鄂伦春部落滑雪场,是国内罕见的天然粉雪滑雪场,450米长的初级雪道,100米长儿童体验雪道,让你在贴心和安全里体验滑雪的酣畅淋漓。这里滑雪设施齐全,单、双板规格多样,款式新颖;头盔、雪镜、手套、护膝等保护保暖设备一应俱全;二楼餐饮区各类饮品、快餐、零食,琳琅满目;湖面上,冰雪乐园娱乐的雪圈、冰雪自行车、冰爬犁、雪地转转、冰架、冰上保龄球、人体碰碰球、人体陀螺、拖曳香蕉船、雪地足球等,等着您痛痛快快地撒一次欢儿;各种车辆的体验,儿童雪地坦克、儿童雪地摩托、成人雪地摩托车、雪地沙滩车、雪地越野车、冰上卡丁车、冰上碰碰车等,让你穿越回无忧无虑的童年。

鄂伦春渔村又是一个别有洞天的好去处。这里山环水抱,静谧安然,水质上佳,是钓鱼爱好者的首选之地。在这里,可以冬钓冬捕,新鲜的渔获,索性直接带到冰上火锅餐厅,在透明温暖的水晶玻璃房里,360度赏雪景,舒心惬意美食,悠哉悠哉,不亦乐乎!
此间,曾有奇人至,于山水间流连忘返,至田园处心旷神怡,感江山一统,望万千气象,胸怀齐物,遂指左之一江、右之一湖,曰“此处,正是逍遥江湖也!”

民族风情

探秘鄂伦春船棺洞

本报记者 王志富 撰文摄影



出土的鄂伦春的船棺。

过去以森林为家、游牧为主的鄂伦春民族,由于过着几乎与世隔绝的日子,它充满神秘奇特的鄂伦春民族文化是不被人认知的。
直到清朝康熙二十二年(1683年),鄂伦春族就开始陆续被编入满洲八旗的旗佐组织。这些鄂伦春人是需要征战服役的,称为“摩凌阿鄂伦春”,意为骑马的鄂伦春人。相当于现在在晋级(科级)佐领统辖管理三百人,平时为行政官,管理所辖地的户口、田宅、兵籍等事。战时为领兵官,康熙二十四年(1685年),在清军第二次收复被沙俄侵占的黑龙江上游北岸雅克萨城的战役中,有565名鄂伦春族士兵参战,为雅克萨之战的胜利作出了贡献。

鄂伦春一词是民族自称,由“俄伦”和“干”组成,其中“俄伦”是山,“干”则是指人们。“俄伦干”翻译成白话文就是“住在山岭上的人们”。清初,居住在瑷珲一下直至嘉荫河流域的鄂伦春人称为“毕喇尔人”,清同治三年(1864年),毕喇尔路鄂伦春共有256户。令人感到神秘不解的是,有着千多年民族历史的鄂伦春民族,没有本民族的文字,一切的文化传承全部靠口传心授,但这也恰恰令鄂伦春民族充满神秘色彩和传奇。

很早就搞文物研究的朋友那里听到过关于他们几个人、几匹马、走了几

天,吃尽了千辛万苦才把鄂伦春的船棺运回的真实故事。可当我要求看一下当时现场拍摄的照片时,他却这样告诉我,由于当时用胶片拍摄的胶卷因雨水打湿粘在一起无法冲洗,这个神秘的藏有悬棺之地,就成了我这个摄影人十分梦想能到达的地方。2009年11月27日星期五,外面的温度是零下29到零下10℃,就在这样寒风凛冽,滴水成冰的天气中,我们6个人、在一辆勇士越野车、一辆三菱越野车的运载下向着我们的目的地——鄂伦春的船棺洞前进。

我们从伊春市乌伊岭林业局出发至长青林场,然后再到一个叫灯照村的自然村(仅有四户人家)是68公里,可车过长青林场后不久,道路就是农村的机耕路,啊呀!功能强大的勇士越野车也像喝醉了酒一样,前后左右摇动、跳跃着,艰难的前进着,这下可苦了我们了,所有人的脑袋随着汽车摇摆而疯狂晃动,那滋味难受极了,在这样的路有个十四五里,这样,在晕乎乎中,我们到了灯照村。听我们的向导,乌伊岭林业局森调队的老祝说,我们还需要翻过3座山,40分钟的路程才能到达鄂伦春船棺洞的对面山上,就这样我们6个人开始在小兴安岭群山中艰难地穿越着。上山、下山、翻坡越岭,经过近一

个小时的努力,我们终于爬到鄂伦春的船棺洞对面的山头上。

哇!举目望去,只见相隔有二百多米外的山峰层岩相叠,耸立百丈,甚是雄伟!此时,一切语言都是多余的,耳边只听见照相机的快门声疯狂的响起。对面的雄峰峭壁在我的照相机长焦镜头中无比清晰,让我的思绪也随着镜头而放大了脑子里存放的信息。

关于鄂伦春的船棺洞的最早发现,应该是汤旺河林业局第十林场场工人董树江,1985年7月初,爱好打猎的他在距场东北25公里乌云河畔,在一座百余米高的峭壁中部发现一天然形成的洞穴,距地面高约50多米,洞深约6米,洞内在3米处拐90度弯,洞口至拐弯处放有一口棺木,棺木长2.75米,宽0.81米。船棺侧面及底部水流冲刷及河石刮撞痕迹明显。棺木中上部棚盖桦树皮数块,用铁钉和木钉固定在木棺上。发现时墓主头骨已无存,仅剩少量下肢及上肢骨,棺内的文物有桦皮筒、箭杆、马蹄袖布衣残片、铁刀、铁甲片、骨箍、骨鸣镝、铁箭头、铁佩环、铜佩环、铜管、皮纽扣、铁带扣、鱼漂、网纲、舌形渔具、磨石、皮甲衬等50多件。

后来这些文物在伊春文物管理站的努力下,已经成为我市博物馆中珍贵的历史实物遗存。可这个船棺洞却是许多人都没见过的,它是什么样子?在什么样的环境下?这也正是我们来的目的,可此时由于体力消耗过大(20斤的摄影包啊!),我已经没有一点力气了,在同伴的鼓励下,瘫坐在雪地上的我只好打起精神来,爬起来继续向对面的山峰走去……难已用语言形容我们是怎么爬上船棺洞那个山上的,真的,也许只有经历过的人才能知道个中的甘苦。可不管怎么说,引用新闻界一句很经典的话就是:“我来了,我看到了。”

可我们找到通向船棺洞的道路时,一个困难又摆在我们的眼前,宽约半米通向船棺洞的山石上覆盖着十几厘米深的雪,如果一脚踩滑就会摔下50多米深的悬崖!时任乌伊岭林业局宣传部李宪岭部长一个劲儿嘱咐大家千万要注意安全,就这样我们无不战战兢兢地通过这一危险之地。终于我们看到了船棺

洞洞口,兴奋、神秘,还有恐惧一并袭上心头。可谁进洞去啊?看到大家在洞口外向洞里看来看去,却没有一个人行动,我也突然明白了,其实并不是一个人在恐惧。望着洞口里面黑黢黢的地方,想着就在这半米高的洞口深处就曾经有船棺和尸骨的联想,马上让我的心跳也加快了,可如果我就是由于恐惧而不敢进去,那就是摄影者的失职啊,想到这里我绝对是硬着头皮向洞内爬去,好在同行的乌伊岭广电局的小张在洞口拾到块桦树皮点着了向船棺洞的深处扔去,就是借助着这点微弱的亮光,我迅速对焦,连续拍摄了两张,可一个意想不到的事情发生啦,燃烧的桦树皮产生的烟雾又被我的身体堵在洞内,顿时熏得我眼花缭乱!我退了回来,准备等烟雾散了以后再爬进去拍摄,可我再进洞内拍摄完,回头问谁还进来拍摄时,外面已经没有了动静。

我的天!其实大家看到夜幕降临,心生恐惧已经远离了洞口,现在这里就只有我自己了,瞬间感觉就是自己头发立起来了!虽然后来赶上了大家,可恐惧和惊吓已经让我没了一点体力,从船棺洞下山,我们没有走原来的路线,而是走的另外一条路,等到乌云河边已经是下午4点钟了。在这里的一棵树上,我看到乌伊岭林业局森调队在施业区内所做的林调标志0554740542183916点这样的符号。

直到晚6点,在几乎半步都走不动、快要崩溃的情况下,终于看到前来接我们的汽车灯光……

在后来的资料整理中还发现,根据黑龙江省文物管理委员会专家考证,作为我国少数民族古代墓葬形式之一的船棺葬,在整个东北还从未发现过,这种船棺葬为迄今唯一。墓主是鄂伦春族清代世代相袭的鄂伦春披甲(即八旗士兵,不过按照他安葬的礼遇来看,墓主必是鄂伦春族的首领级别的人物),他生活的年代约在清初,有400年左右历史。据《黑龙江民族史纲》记载:清政府于1639年在这里收编了鄂温克、达斡尔、鄂伦春等民族6950多人,将其中5673人纳入八旗,以氏族为单位编成“佐”。嘉荫出土发现的“鄂伦春正红旗佐领印”就是最好的证明。



在悬崖峭壁上的鄂伦春船棺洞。



悬崖峭壁上通向鄂伦春船棺洞的道路。

征文启事

1952年,中国人民解放军林业第三师7000名官兵开赴小兴安岭,投入到伊春火热的开发建设中来。他们充分发挥骨干作用、带头作用、先锋作用和榜样作用,凝结弘扬自力更生、艰苦奋斗、坚毅顽强、敢打硬仗、锐意进取、勇攀高峰、不怕牺牲、无私奉献的精神,为伊春开发建设、改革发展作出了卓越的贡献,至今,仍激励着全市人民在绿色转型发展的伟大实践中不断创新创造的业绩。

为纪念林业三师开发建设伊春70周年,本报将开设专栏,宣传林业三师在伊春70年的丰功伟绩。文章体裁不限,要以讴歌林业三师为主基调,欢迎广大读者踊跃投稿。

1、投稿要求
字数2500字以内。投稿人

均须附作品对应文档,文末注明作者简介并附上真实姓名、地址、电话。凡因提交的个人信息不准确而影响联络的,视为自动放弃入选资格。作品须为署名作者原创、首发,严禁抄袭,严禁一稿多投,文责自负。
2、投稿方式
投稿人通过电子邮件方式将作品发送到指定邮箱。来稿需在邮件上注明“作者+文章题目+体裁+字数(行数)+征文”字样。
投稿邮箱:
ycrbwangweidong@163.com
手写稿投稿地点:
伊春日报313室
联系人:王卫东
联系电话:13904587277
伊春市融媒体中心伊春日报
2022年6月8日